



**Prefeitura  
de Rolândia**

**SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO**

**EDUCAÇÃO INFANTIL – ROTEIRO**

**ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19**

**ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19  
ESCOLA/ CMEI MUNICIPAL: CMEI SÃO JOSÉ**

**PROFESSOR: SOLANGE**

**TURMA: INFANTIL I- CRIANÇAS BEM PEQUENAS (1 ANO)**

**PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 05/10/2020 À 09/10/2020**

|   |   |
|---|---|
| <p><b>O QUE VOCÊ<br/>VAI<br/>ESTUDAR:</b></p> | <p><b>SABERES E CONHECIMENTOS:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>✓ Valores para a vida em sociedade;</li><li>✓ Respeito à individualidade e à diversidade de todos;</li><li>✓ Autoconhecimento;</li><li>✓ Próprio corpo e suas possibilidades motoras, sensoriais e expressivas;</li><li>✓ Patrimônio material e imaterial;</li><li>✓ Convívio e interação social;</li><li>✓ Comunicação verbal e não verbal;</li><li>✓ Órgãos dos sentidos e sensações;</li><li>✓ Coordenação motora ampla: equilíbrio, destreza e postura corporal;</li><li>✓ Orientação espacial;</li><li>✓ Práticas sociais relativas à higiene;</li><li>✓ Hábitos alimentares, de higiene e descanso;</li><li>✓ Suportes, materiais e instrumentos para desenhar, pintar, folhear.</li></ul> |
|---|---|

|   |   |
|---|---|
|   | <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Percepção e produção sonora</li> <li>✓ Diversidade musical.</li> <li>✓ Elementos da linguagem visual: texturas, cores, superfícies, volumes, espaços, formas, etc.</li> <li>✓ Sons do corpo, dos objetos e da natureza.</li> <li>✓ Instrumentos musicais</li> <li>✓ Sonorização, rimas e aliterações</li> <li>✓ Escuta, observação e respeito à fala do outro e textos literários.</li> <li>✓ Marcas gráficas</li> <li>✓ Manipulação, exploração e organização de objetos</li> <li>✓ Elementos da natureza</li> <li>✓ Noções espaciais de orientação, direção, proximidade, lateralidade, exterior e interior, lugar e distância</li> <li>✓ Manipulação, exploração e organização de objetos</li> </ul>  |
| <p><b>PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?</b></p> | <p style="text-align: center;"><b>CAMPO DE EXPERIÊNCIA: O EU O OUTRO E O NÓS</b></p> <p><b>(EI02EO01) Demonstrar atitudes de cuidado e solidariedade na interação com crianças e adultos.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Reconhecer seus familiares.</li> <li>• Demonstrar sentimentos de afeição pelas pessoas com as quais interage.</li> </ul> <p><b>(EI02EO02) Demonstrar imagem positiva de si e confiança em sua capacidade para enfrentar dificuldades e desafios.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Reconhecer sua imagem corporal no espelho ou através de fotos.</li> <li>• Perceber as possibilidades de seu corpo frente aos desafios (agachar, rolar, rastejar, engatinhar).</li> </ul> <p><b>(EI02EO03) Compartilhar os objetos e os espaços com crianças da mesma faixa etária e adultos.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Explorar espaços e objetos de uso coletivo.</li> </ul> |

- Interagir com colegas para iniciar uma brincadeira ou compartilhar brinquedos em suas atividades de explorações, investigações ou de faz de conta.

**(EI02EO04) Comunicar-se com os colegas e os adultos, buscando compreendê-los e fazendo-se compreender.**

- Interagir com seus pares, professor (a) e outras pessoas a sua volta.

**CAMPO DE EXPERIÊNCIA: CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS.**

**(EI02CG01). Apropriar-se de gestos e movimentos a sua cultura no cuidado de si e nos jogos e brincadeiras.**

- Movimentar as partes do corpo para expressar emoções, necessidades e desejos;
- Compreender e realizar comandos em momentos de brincadeira e do dia a dia: levantar, sentar, abaixar, subir, descer, dançar, comer, beber, etc.

**(EI02CG02). Deslocar seu corpo no espaço, orientando-se por noções como em frente, atrás, no alto, embaixo, dentro, fora etc., ao se envolver em brincadeiras e atividades de diferentes naturezas.**

- Empurrar e puxar brinquedos enquanto anda ou engatinha.

**(EI02CG04). Demonstrar progressivamente independência no cuidado do seu corpo.**

- Participar de momentos como: limpar-se, lavar as mãos, vestir-se e alimentar-se solicitando ajuda.
- Experimentar diferentes alimentos.

**(EI02CG05) Desenvolver progressivamente as habilidades manuais, adquirindo controle para desenhar, pintar, rasgar, folhear, entre outros.**

- Conhecer e explorar instrumentos gráficos, seus usos ou funções

**CAMPO DE EXPERIÊNCIA: TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS**

**(EI02TS01). Criar sons com materiais, objetos e instrumentos musicais, para acompanhar diversos ritmos de música.**

- Explorar sons com materiais, objetos e instrumentos musicais.
- Escutar músicas da sua cultura local e de diferentes culturas.

**(EI02TS02) Utilizar materiais variados com possibilidades de manipulação (argila, massa de modelar), explorando cores, texturas, superfícies, planos, formas e volumes ao criar objetos tridimensionais.**

- Manusear objetos tridimensionais com argila e massa de modelar a partir de seu próprio repertório, explorando diferentes elementos, como forma, volume, textura, planos e outros.
- Manipular materiais de diferentes texturas: lisas, ásperas, macias e outras.

**(EI02TS03) Utilizar diferentes fontes sonoras disponíveis no ambiente em brincadeiras cantadas, canções, músicas e melodias.**

- Perceber sons da natureza: barulho de água, chuva, canto de pássaro, ruídos e sons dos animais, dentre outros.
- Manipular e perceber os sons de instrumentos musicais diversos.

**CAMPO DE EXPERIÊNCIA: ESCUTA, FALA PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO**

**EI02EF02) Identificar e criar diferentes sons e reconhecer rimas e aliterações em cantigas de roda e textos poéticos.**

- Vivenciar brincadeiras com outras crianças e professores(as) acompanhando parlendas como “janela, janelinha”, “serra, serra, serrador”, “bambalalão” e outros.
- Confeccionar brinquedos a partir de materiais recicláveis para trabalhar sons e ritmos.

**(EI02EF03) Demonstrar interesse e atenção ao ouvir a leitura de histórias e outros textos, diferenciando escrita de ilustrações, e acompanhando, com orientação do adulto-leitor, a direção da leitura (de cima para baixo, da esquerda para a direita).**

- Participar de momentos de contação: contos, poesias, fábulas e outros gêneros literários
- Ouvir o nome e identificar objetos, pessoas, fotografias, gravuras,

palavras e outros elementos presentes nos textos.

**(EI02EF09) Manusear diferentes instrumentos e suportes de escrita para desenhar, traçar letras e outros sinais gráficos.**

- Produzir marcas gráficas com diferentes suportes de escrita: brochinha, giz de cera, lápis, pincel e outros, conhecendo suas funções.
- Vivenciar registros em diferentes suportes: papel, papelão, plástico, dentre outros

**CAMPO DE EXPERIÊNCIA: ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES**

**(EI02ET01) Explorar e descrever semelhanças e diferenças entre as características e propriedades dos objetos (textura, massa, tamanho).**

- Manipular objetos e brinquedos de materiais diversos, explorando suas características físicas e possibilidades: morder, chupar, produzir sons, apertar, encher, esvaziar, empilhar, afundar, flutuar, soprar, montar, lançar, jogar etc.

**(EI02ET02) Observar, relatar e descrever incidentes do cotidiano e fenômenos naturais (luz solar, vento, chuva etc.).**

- Observar e descobrir diferentes elementos e fenômenos da natureza, ex.: luz solar, chuva, vento, dunas, lagoas, entre outros.
- Ouvir músicas e histórias que envolvem a temática fenômenos da natureza.

**(EI02ET04) Identificar relações espaciais (dentro e fora, em cima, embaixo, acima, abaixo, entre e do lado) e temporais (antes, durante e depois).**

- Participar de situações realizando comandos: dentro, fora, em cima, embaixo, lado, frente, atrás e outros.
- Participar de situações que envolvam circuitos onde possa subir, descer, ir para frente e para trás e outros movimentos.

**(EI02ET07) Contar oralmente objetos, pessoas, livros etc., em contextos**

**diversos.**

- Ter contato com números e contagem em situações contextualizadas e significativas, distribuição de materiais diversos, divisão de objetos, coleta de objetos, dentre outras situações.

**COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEUDOS?**

**SEGUNDA-FEIRA, DIA 05/10/20.**

**ATIVIDADE: ZIG – ZAG**

Aproveitando estes dias quentes vamos brincar com água?

Coloque água em cinco garrafas pets e distribua-as em linha reta uma distante da outra, peça para a criança andar em zig zag e faça junto com ela, enquanto fazem o trajeto cuidado para não derrubar as garrafas, repita o movimento por algumas vezes. Ao final desta brincadeira deixe a criança explorar as garrafas com a água, vale despejar em outras recipientes e ver a quantidade de água que acumulou, depois estimule a brincar com a água e se divirtam.



**ATIVIDADE: FÁBULA – “A LEBRE E A TARTARUGA”.**

Escolha o melhor momento e um local tranquilo, leia esta fábula pra a criança. Comente com ela sobre os animais que aparecem na leitura: macaco, tatu, onça, tartaruga, etc. Chame a atenção da criança para a habilidade de cada animal. Ao final da leitura auxilie a criança a colar papel picado no casco da tartaruga. **(atividade em anexo)**

A LEBRE E A TARTARUGA



No verão, a floresta fica mais alegre. O sol espanta a coruja que fecha os olhos e entra no toco mais cedo.

A preguiça dorme entre as folhas. Os macacos balançam nos galhos, enquanto o tatu cava buracos para procurar raízes.

Muito silenciosa, a tartaruga escuta o macaco dizer:

- A lebre é o animal mais veloz da mata.

Lá embaixo, o tatu responde:

- Mas a tartaruga é mais resistente. Ela anda muito mais.

A onça pintada, que estava sentada à sombra, ouviu a conversa e disse:

- Vamos ver quem é o melhor. Aquele que chegar primeiro no lago é o campeão da mata.

- Será a lebre ou a tartaruga?

Todos os bichos ficaram animados. A lebre saiu correndo. A tartaruga andava bem devagar.

No meio do caminho, a lebre ficou cansada. Já estava tão longe da tartaruga que se deitou à sombra de uma árvore e dormiu um sono profundo.

E foi assim que a tartaruga, com seu passo miúdo e lento, passou à frente da lebre. Chegou primeiro ao lago e foi beber água.

**(Jean de la Fontaine)**

**Moral:** Quem corre cansa e devagar se vai ao longe

**ATIVIDADE: A MÚSICA DOS NOMES**

Esta atividade consiste na participação de toda a família, escolha uma música na qual você possa incluir o nome da criança e os demais participantes: (a canoa virou e fui no Tororó). Reuna a turma em um local agradável e cante, a criança também deve participar já que a intenção é fazer-se familiarizarem com os nomes.

A canoa virou  
Pois deixaram ela virar  
Foi por causa de Maria  
Que não soube remar

Se eu fosse um peixinho  
E soubesse nadar  
Eu tirava Maria  
Do fundo do mar

Siri pra cá,  
Siri pra lá  
Maria é bela  
E quer casar.

Fui no Tororó beber água  
Não achei  
Achei linda Morena que no Tororó  
deixei

Aproveita minha gente  
Que uma noite não é nada  
Se não dormir agora  
Dormirá de madrugada

Oh, Maria  
Oh, Mariazinha  
Entra nesta roda  
Ou ficarás sozinha!

Sozinha eu não fico  
Nem hei de ficar!  
Por que eu tenho Joãozinho  
Para ser o meu par



QUINTA-FEIRA, 08/10/2020.

**ATIVIDADE: HISTÓRIA – CHUVA**

(Mary França e Eliardo França)

Para esse dia conte para seu filho esta linda história, durante a contação faça com ele(a) o som do que acontece na história, ex: imitar o barulho da chuva, o som do gato, do passarinho, da água do mar, etc.. Ao final da leitura dê giz de cera para a criança e peça para desenhar a chuva no papel sulfite.

**(atividade em anexo)**

**Chuva**

MARY França e Eliardo França

Ana vê a chuva da janela.  
A chuva molha aqui e lá.  
Aqui, a chuva molha o telhado.  
Molha o gato no telhado.  
Lá, a chuva molha o mar.  
Aqui, a chuva molha o alho.  
Molha o tico-tico no galho.  
Lá, a chuva molha o navio.  
Molha o siri molhado do mar.  
Aqui, a chuva molha o campo e o caminho.  
Molha o boi no campo.  
Molha a careca do vovô.  
Lá, a chuva molha a gaivota.  
Molha o peixe que a gaivota pegou no mar.  
E aqui, a chuva molha o guarda-chuva de Ana.

**ATIVIDADE: MÚSICA – “AGORA VOU ANDAR DE VAGARINHO”**

(Xuxa)

Para esta atividade você deverá acessar o link da música ou cantar, dançar junto com a criança fazendo os gestos que falam na música. Estimule a criança a dançar e fazer os movimentos, vai ser muito divertido.

Link pra acesso: <https://www.youtube.com/watch?v=TwDk4psSbu4>

## Agora eu vou andar devagarinho

Agora eu vou andar devagarinho

Devagarinho, devagarinho

Agora vou andar abaixadinho

Abaixadinho, abaixadinho

Agora eu vou andar bem lá no alto

Bem lá no alto, bem lá no alto

Agora eu vou andar batendo pé

Batendo pé, batendo pé

Agora eu vou andar de marcha ré

De marcha ré, de marcha ré

Agora eu vou andar batendo a mão

Batendo a mão, batendo a mão

Agora eu vou andar com a mão no chão

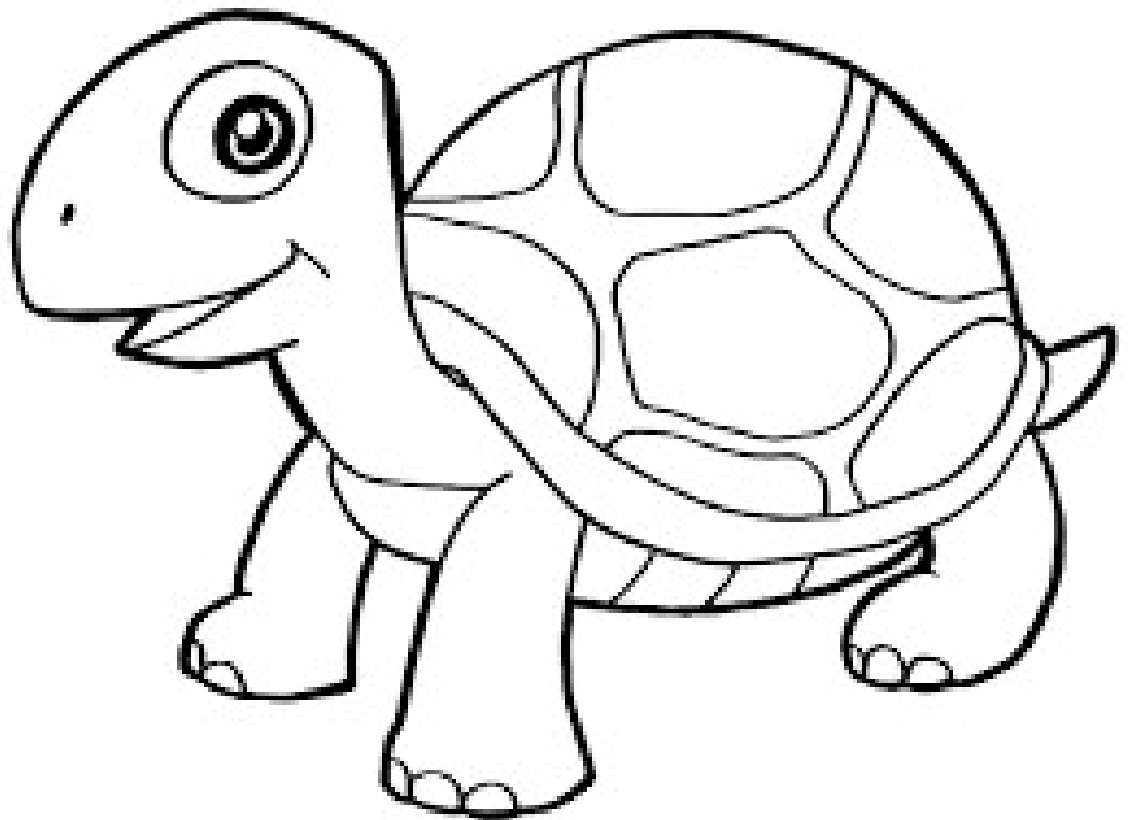
Com a mão no chão, com a mão no chão

Eu vou andar que nem um avião

Um avião, um avião

ALUNO (A): \_\_\_\_\_ DATA \_\_\_/\_\_\_/\_\_\_

**COLE PAPEL PICADO NO CASCO DA TARTARUGA**



**ATIVIDADE 08/10/20**

**ALUNO (A):** \_\_\_\_\_ **DATA:** \_\_\_/\_\_\_/\_\_\_

**DESENHE A CHUVA**